

Sammlung Theaterzettel

Der Majoratserbe

Amalie Friederike Auguste, Sachsen, Prinzessin

1847-08-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 169. — Freitag, den 20^{ten} August, 1847.

Zum ersten Male:

Der Majoratserbe.

Lustspiel in 4 Aufzügen, von Amalie Prinzessin von Sachsen.

Graf von Lauerfeld	Herr Brandt.
Bertha, seine Tochter	Fräul. Pol. Heusser.
Fräulein Therese von Minden, ihre Gesellschafterin	Frau Kläger.
Graf Paul von Scharfeneck	Herr Werner.
Graf Leo von Scharfeneck, sein Better	Herr Bauer.
Joachim, Stallmeister } des Grafen	Herr Klette.
Lorenz, Bediente } Lauerfeld	Herr Bauer d. j.
Justine, Bertha's Kammermädchen	Fräul. Müller.
Bärmann, Kammerdiener des Grafen	
Paul	Herr Hausmann.
Frau Marthe, Gastwirthin	Frau v. Busch.
Lenchen, ihre Tochter	Fräul. Hieb.
Bediente.	

Der Schauplatz ist im ersten Acte in einem ländlichen Gasthose, in den übrigen im Schlosse des Grafen von Lauerfeld.

Anfang 6 Uhr, Ende vor halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Beurlaubt: Frau Hausmann. — Krank: Frau Bauer.