



# Sammlung Theaterzettel

## Der Barbier von Sevilla

**Rossini, Gioachino**

**1847-09-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 184. — Sonntag, den 19<sup>ten</sup> September, 1847.

# Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in zwei Abtheilungen. Musik von Rossini.

Graf Almaviva . . . . .	Herr Flinker.
Bartolo, Arzt . . . . .	Herr Freund.
Kosine, seine Mündel . . . . .	Frau Gundy.
Basilio, Musikmeister . . . . .	Herr Ditt.
Bertha, Kosinens Kammerfrau . . . . .	Frau Schön.
Figaro, Barbier . . . . .	Herr Meinhardt.
Offizier . . . . .	Herr Janson.
Fiorillo, des Grafen Bedienter . . . . .	Herr Heuberger.
Alcalde . . . . .	
Notarius . . . . .	
Soldaten. Musikanten. Gerichtsdiener.	

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung für die Loge des vierten Ranges, die Gallerie und Seitenbänke um 4 1/2 Uhr, für die übrigen Logen und das Parterre um 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges 1 fl. 45 kr.	Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges . 1 fl. 20 kr.	Gallerie . . . . .	— 18 kr.
Reserve-Logen des dritten Ranges 1 fl. —	Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 kr.
Parterre . . . . .		— 48 kr.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 fr.  
Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen), " " — 36 fr.  
sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. Nr. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Montag, den 20. Sept.: „Uriel Acosta.“ Trauerspiel in 5 Aufzügen, von K. Gutzkow.

### Nachricht.

Für das Theaterjahr vom 1. October 1847/48 sind folgende Logen in Abonnement zu vergeben:

- Im untern Range: N<sup>o</sup> 16. zu 8 Plätzen.
- Im mittlern Range: N<sup>o</sup> 20. zu 9 Plätzen.
- Im dritten Range: N<sup>o</sup> 33. zu 8 Plätzen.
- " " 39. " 7 "

Lusttragende belieben sich an den Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 5. No. 12., zu wenden. — Mannheim, den 17. September 1847.

Nachdem in der neuesten Zeit einige Anfragen nach einzelnen Logenplätzen an uns ergangen sind, solche aber nicht in Abonnement gegeben werden können, so laden wir, um das Zusammen-treten einer Gesellschaft zum Abonnement einer ganzen Loge zu erleichtern, alle diejenigen, welche einzelne Logenplätze suchen, höflich ein, sich deßhalb auf dem Hoftheater-Bureau, Vormittags von 11 bis 1 Uhr, gefälligst melden zu wollen.