



# Sammlung Theaterzettel

## Kunst und Natur

**Meddlhammer, Albin Johann Baptist von**  
**1847-09-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

N<sup>o</sup> 189. — Montag, den 27<sup>ten</sup> September, 1847.

# Kunst und Natur.

Kunstspiel in vier Abtheilungen, von Albini.

Artemisia, Gräfin von Liliensperd . . . . .	Frau v. Busch.
Aurora, ihre Tochter . . . . .	Frau Hausmann.
Graf Born, Rittmeister . . . . .	Herr Werner.
Baron Bergen . . . . .	Herr Lichterfeld.
Agamemnon Pünktlich, Schlossinspektor der Gräfin von Liliensperd . . . . .	Herr Hausmann.
Polixena, seine Tochter . . . . .	Fräul. Pol. Heusser.
Njax, Bedienter } Hektor, Jockey } der Gräfin . . . . .	Herr Bauer d. j.
Achilles, Kutscher } . . . . .	Herr Naud.
Moritz Flieder, Husar von der Escadron des Gra- fen Born . . . . .	Herr Zanson.
Ebert, verabschiedeter Soldat . . . . .	Herr Bauer.
Fritz, } Gustchen, } dessen Kinder . . . . .	Herr Grua.
	Ida Haupt.
	Clara Haupt.

Die Handlung geschieht auf dem Landgute der Gräfin.

Anfang 6 Uhr, Ende vor halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

## Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges 1 fl. 20 fr.	Loge des vierten Ranges . . . . . — 24 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges . 1 fl. —	Gallerie . . . . . — 18 fr.
Reserve-Logen des dritten Ranges — 48 fr.	Seitenbänke daselbst . . . . . — 12 fr.
Parterre . . . . . — 36 fr.	

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen), " " — 30 fr.

sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Krank: Herr Pfeiffer.

Für das Theaterjahr vom 1. October 1847/48 sind noch einige Logen in Abonnement zu vergeben.

Der bestehenden Ordnung gemäß, kann mit einem Abonnement-Billet nur die auf der Eintrittskarte genannte Person die Theatervorstellungen besuchen, und die Billeteurs sind darnach angewiesen allein bei den nächsten Angehörigen eine Ausnahme zu machen, wie bei Mann und Frau, Geschwistern, Eltern und Kindern, in den beiden letzten Fällen auch nur so lange als Geschwister und Kinder un- selbstständig sind.

Es können jedoch bei Parterre-Abonnements auf ein ganzes Jahr, gleich bei der Ausstellung der Billets, wenn es gewünscht wird, zwei Namen auf die betreffende Abonnement-Karte verzeichnet werden, und sonach ein oder die andere der darauf genannten Personen oder der nächste Angehörige die Abonnement-Vorstellungen damit besuchen. Es dürfen indessen nicht mehr als zwei Personen auf einer und derselben Karte stehen und kann auch dies bei kürzern als Jahresabonnements z. B. bei halbjährigen oder vierteljährigen nicht statt finden.

Mannheim, den 27. September 1847.