



# Sammlung Theaterzettel

## Der Schauspieldirektor

### Mozart, Wolfgang Amadeus

**1847-10-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 4. — Mittwoch, den 6<sup>ten</sup> October, 1847.

# Der Schauspieldirector.

Komische Operette in 1 Acte, von F. Schneider. Musik von W. A. Mozart.

Emanuel Schikaneder, Schauspieldirector	Herr Freund.
Philipp, dessen Neffe, Concertmeister	Herr Werner.
Wolfgang Amadeus Mozart, Kapellmeister	Herr Baumann.
Antonie Lange, Sängerin, Schwägerin Mozarts	Frau Flinker.
Mademoiselle Ublig, Sängerin aus Passau	Frau Gundy.
Ein Theaterdiener	Herr Janson.

Zeit: 1790.

V o r h e r :

# König René's Tochter.

Lyrisches Drama in 1 Acte, von Henrik Herz, im Verhältnisse des dänischen Originals  
übersetzt von F. A. Leo.

König René, Graf der Provence	Herr Brandt.
Zolanthe, seine Tochter	Fraul. Emil Heusser.
Graf Tristan von Baudemont	Herr Werner.
Ritter Sauffred von Orange	Herr Bauer.
Ritter Almerik	Herr Mühlendorfer.
Ebn Zabia, ein maurischer Arzt	Herr Kläger.
Bertrand	Herr Werle.
Marthe, seine Frau	Frau v. Busch.
Graf Tristan's Gefolge.	

Die Handlung geht in der Provence in einem Thale von Bacluse vor, und währt vom Nachmittage  
bis zum Sonnenuntergang. Zeit: Mitte des 15ten Jahrhunderts.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Unpäßlich: Herr Flinker.

## N a c h r i c h t.

Für das Theaterjahr vom 1. October 1847/48 sind folgende Logen in Abonnement zu vergeben:

Im untern Range:	N <sup>o</sup> 16.	zu 8 Plätzen.
Im mittlern Range:	N <sup>o</sup> 20.	zu 9 Plätzen.
Im dritten Range:	N <sup>o</sup> 33.	zu 8 Plätzen.

39.

7

Lusttragende belieben sich an den Hoftheater-Cassirer Herrn Waltherr, Lit. O 5.  
No. 12., zu wenden. — Mannheim, den 17. September 1847.

Nachdem in der neuesten Zeit einige Anfragen nach einzelnen Logenplätzen an uns ergangen  
sind, solche aber nicht in Abonnement gegeben werden können, so laden wir, um das Zusammen-  
treten einer Gesellschaft zum Abonnement einer ganzen Loge zu erleichtern, alle diejenigen,  
welche einzelne Logenplätze suchen, höflich ein, sich deshalb auf dem Hoftheater-Bureau, Vor-  
mittags von 11 bis 1 Uhr, gefälligst melden zu wollen.