



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Die Stumme von Portici**

**Auber, Daniel-François-Esprit**

**1847-10-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 9. — Sonntag, den 17<sup>ten</sup> October, 1847.

# Die Stumme von Portici.

Große Oper in 5 Abtheilungen von Scribe und Delavigne.  
Musik von Auber.

Masaniello, neapolitanischer Fischer . . . . .	Herr Flinger.
Fenella, seine Schwester . . . . .	Fräul. Vol. Heusser.
Alfonso, Sohn des Vicedönigs von Neapel, Grafen von Arcos . . . . .	Herr Baumann.
Elvira, dessen Braut . . . . .	Frau Flinger.
Lorenzo, Alfonso's Freund . . . . .	Herr Zanson.
Pietro, } Masaniello's Gefährten . . . . .	Herr Meinhardt.
Borella, } . . . . .	Herr Freund.
Selva, Offizier des Vicedönigs . . . . .	Herr Heuberger.

Damen der Elvira. Bornehme Neapolitaner. Magistratspersonen. Pagen.  
Gefolge des Alfonso. Wachen. Volk von Neapel, Marktweiber und Krämer.  
Neapolitanische Fischer und Fischerinnen. Landleute aus der Umgegend Neapels.

Zeit der Handlung: das Jahr 1647.

Ort der Handlung:

- Erster Act: In den Gärten des Vicedönigs zu Neapel.
- Zweiter Act: Am Gestade des Meeres mit Aussicht auf den Vesuv.
- Dritter Act: Marktplatz von Neapel.
- Vierter Act: Masaniello's Hütte mit Aussicht auf Neapel.
- Fünfter Act: In dem Pallaste des Vicedönigs, mit der Aussicht auf den Vesuv.

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung für die Loge des vierten Ranges, die Gallerie und Seitenbänke um 4 1/2 Uhr, für die übrigen Logen und das Parterre um 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges 1 fl. 45 fr.	Loge des vierten Ranges . . . . . — 24 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges . 1 fl. 20 fr.	Gallerie . . . . . — 18 fr.
Reserve-Logen des dritten Ranges 1 fl. —	Seitenbänke daselbst . . . . . — 12 fr.
Parterre . . . . . — 48 fr.	

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 fr.  
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), — 36 fr.  
sind bis 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. Nr. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Krank: Herr Pfeiffer. — Frau Gundy. — Frau Bauer.