



Sammlung Theaterzettel

Die Drillinge

Goldoni, Carlo

1848-06-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogtl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 133. — Freitag, den 9^{ten} Juni, 1848.

Die Drillinge.

Posse in drei Abtheilungen.

Ferdinand von Wendheim,	Drillinge	Herr Kläger.
Ferdinand der Seefahrer,		
Ferdinand von Meissen,		
Julie, Ferdinands Braut		
Wallmer, ihr Vater		Fräul. Müller.
Karoline, des Seefahrers Frau		Herr Brandt.
William, ein Mohr, Ferdinands Diener		Frau Hausmann.
Johann, Diener Ferdinands von Meissen		Herr Bauer d. j.
Ernestine, Gastwirthin		Herr Lichtersfeld.
Jakob,	Aufwärter im Gasthose	Frau Kläger.
David,		Herr Mayer.
Gerichtsrath		Herr Janson.
Greif,		Herr Werle.
Märten,	Polizeidiener	Herr Münch.
Ernst,		Herr Luz.
Schreiber des Gerichts.		Herr Naken.

H i e r a u f:

Das Fest der Handwerker.

Komisches Gemälde aus dem Volksleben, in einem Aufzuge, von Angely.

Herr Wohlmann, Zimmermeister und Bauten-	Handwerker mit ihren Frauen. Musikanten.	Herr Brandt.
Unternehmer		Herr Hausmann.
Gluck, Mauerpolier, Berliner		Herr Kläger.
Hähnchen, Tischler, Berliner		Herr Werle.
Stehauf, Spengler, Wiener		Herr Bauer d. j.
Puff, Schlosser, Mannheimer		Herr Werner.
Wilhelm Kind, Zimmermann		Frau Werle.
Madame Gluck		Frau Hausmann.
Madame Stehauf		Frau Schön.
Madame Puff		Frau v. Busch.
Frau Miezal, Gastwirthin		Frau Kläger.
Lenchen, ihre Tochter		

Der Schauplay ist der Garten einer Bürger-Tabagie.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Krank: Hr. Bauer. — Frau Bauer.

Sonntag, den 11. Juni bleibt die Bühne geschlossen.

Montag, den 12. Juni: „Martha, oder der Markt zu Richmond.“ Oper in 4 Acten,
von Flotow.