

Sammlung Theaterzettel

Der Ball zu Ellerbrunn

Nota, Alberto

1850-11-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 26. — Montag, den 18^{ten} November, 1850.

Der Ball zu Ellerbrunn.

Kußspiel in drei Aufzügen, von Carl Blum.

Baron Jakob von Ellerbrunn	Herr Müller
Hedwig van der Gilden, seine Gemahlin	Fräul. Pol. Heusser.
Commissionsrath Zucker	Herr Pichler.
Henriette, seine Frau	Frau Dessoir.
Mina, seine Tochter	Clara Haupt.
Doctor Platanus	Herr Henckel.
Eduard von Dorneck	Herr Werner.
Johann, Kammerdiener des Barons	Herr Nebe.
Sabine, Kammermädchen der Baronin	Fräul. Köhler.
Marie, in Diensten des Doctors	Fräul. Schmidt.
Stengel, ein Bauer aus Ellerbrunn	Herr Bauer.
Jäger des Barons	Herr Janson.
Gärtner	Herr Mayer.
Ein Kellner	Herr Haszfeld.
Ein Krämer	Herr Wirth.
Bediente des Barons.	

Die Handlung geht auf Schloß Ellerbrunn vor, beginnt Morgens, und
endigt Abends.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Eine ganzeloge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 10 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.

sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.