



Sammlung Theaterzettel

Zweite musikalische Akademie im großen Saal des Theatergebäudes

1850-12-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Mittwoch, den 25. December 1850.

Zweite
musikalische Academie

im
grossen Saale des Theatergebäudes.

Erste Abtheilung.

Sinfonie eroica

von Beethoven.

Zweite Abtheilung.

1. Scene und Duett aus der „Vestalin“ von Spontini, gesungen von den Herren *Flintzer* und *Stepan*.
2. „Souvenir de Spaa“, Fantasie für das Violoncelle von Servais, vorgetragen von Herrn *Kündinger*.
3. Declamation, gesprochen von Fräulein *Emilie Heusser*.
4. Concert für das Klavier von Hummel, vorgetragen von Musikdirector Herrn *Pauer*.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Saal und Gallerie werden um 5 Uhr geöffnet.

Eintrittspreise für Nichtabonnirte:

In den Saal	1 fl. 20 fr.
Auf die Gallerie	— 48 fr.

Heute sind die für die 2. Academie bestimmten Billette gültig.

Auf die drei noch stattfindenden Academieen kann man sich

bei *Frau Billé*,
und Abends *an der Kasse*,
zu 2 fl. 42 kr. abonniren.