



Sammlung Theaterzettel

Bürgerlich und romantisch

Bauernfeld, Eduard von

1851-02-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

N^o 82. — Freitag, den 28^{ten} Februar, 1851.

Bürgerlich und romantisch.

Kußspiel in 4 Aufzügen, von Bauernfeld.

Präsident von Stein	Herr Werle.
Baron Ringelstern, Gutbesitzer	Herr Müller.
Rath Zabern	Herr Brandt.
Die Rätbin, seine Frau	Frau Werle.
Cäcilie,	Fräul. Grahn.
Fritz, ein Knabe, } seine Kinder	Ida Haupt.
Sittig, Badecommissär	Herr Werner.
Catharina von Rosen	Fräul. Pol. Heusser.
Ernestine, ihr Kammermädchen	Fräul. Müller.
Unrub, Lohnlakai	Herr Pichler.
Samuel, Bedienter des Barons	Herr Janson.
Babette, Dienstmädchen im Hause des Raths	Fräul. Hahn.
Kammerdiener des Präsidenten	Herr Braun.

Die Handlung spielt an einem Brunnen- und Badeort und dauert drei Tage.

Anfang 6 Uhr, Ende vor halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Nummerirte Plätze in der großen	Parterre	— 36 fr.
Mittel-Loge	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Reserve-Logen des mittlern Ranges	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges		

Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.
sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. A 3. No. 3., zu haben.

Sonntag, den 2. März: „Stadt und Land“, oder: „Der Viehhändler aus Ober-österreich.“ Posse mit Gesang in drei Acten, von Fr. Kaiser. Musik von Adolf Müller.

Montag, den 3. März: **Vormittags halb 11 Uhr:** Bei aufgehobenem Abonnement: „Undine.“ Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen, nach Fouque's Erzählung frei bearbeitet. Musik von Albert Lortzing.

Dienstag, den 4. März: **Großer MASKEN-BALL** in dem vereinigten Locale der Bühne, des Theater- und Concert-Saales. Anfang Abends sieben Uhr, Ende Morgens 5 Uhr.