



Sammlung Theaterzettel

Das Glas Wasser oder Ursachen und Wirkungen

Scribe, Eugène

1851-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 90. — Montag, den 17^{ten} März, 1851.

Das Glas Wasser, oder: Ursachen und Wirkungen.

Kußspiel in fünf Acten, nach Scribe, von A. Cosmar.

Anna, Königin von England	Fräul. Emil. Heusser.
Herzogin von Marlborough	Frau Dessoir.
Henry Saint-John, Vicomte von Bo- lingbroke	Herr Henckel.
Massam, Fähndrich im Garderegiment	Herr Werner.
Abigail, eine Verwandte der Herzogin	Fräul. Pol. Heusser.
Marquis von Torch, Gesandter Lud- wig's XIV.	Herr Mühlborfer.
Thompson, Thürsteher der Königin	Herr Janson.
Ein Mitglied des Parlaments. Herren und Damen vom Hofe. Gefolge der Königin. Mitglieder der Oppositions-Parthei.	

Die Scene spielt zu London im Palast Saint-James. — Zeit der Handlung: 1705.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.
Sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. A 5. No. 3., zu haben.