



Sammlung Theaterzettel

Die Hochzeitsreise

Benedix, Roderich

1851-04-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 104. — Donnerstag, den 10^{ten} April, 1851.

'S lezti Fensterln. (Das letzte Stelldichein.)

Alpenscene in oberbayerischer Mundart, von G. Seidl. Musik von Ignaz Lachner.

Mathies, ein Jäger	Herr Ditt.
Rosel, eine Sennerin	Frau Wlezek.

Hier auf:

Die Hochzeitreise.

Lustspiel in zwei Aufzügen, von R. Benedix.

Otto Lambert, Professor an einem Gymnasium	Herr Schöpe.
Antonie, seine Frau	Fräul. Pol. Heusser.
Edmund, sein Famulus	Herr Werner.
Hahnensporn, Stiefelpuzer	Herr Bauer.
Guste, Kammerjungfer	Fräul. Schmidt.

Zum Schlusse:

Drei Jahre nach'm lezt'n Fensterln.

Alpenscene, von G. Seidl. Musik von Ignaz Lachner.

Mathies, ein Soldat	Herr Ditt.
Rosel, eine Sennerin	Frau Wlezek.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
 Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), " " — 30 fr.
 sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. A 3. No. 3., zu haben.

Krank: Hr. Müller. — Frau Dessoir.

Nächste Vorstellung: Samstag, den 12. April.