

Sammlung Theaterzettel

Das Versprechen hinterm Herd

Baumann, Alexander

1851-04-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

131

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 110. — Montag, den 28^{ten} April 1851.

Christophe und Renata, oder: Die Verwaisten.

Schauspiel in 2 Aufzügen, frei nach Auvray, von E. Blum.

Baronin von Tourjagu	Frau Dessoir.
Eduard Garnier, ihr Nefse	Herr Werner.
Renata, eine junge Waise	Fräul. Grahn.
Christophe, ihr Bruder	Fräul. Pol. Heusser.
Babette, Kammermädchen der Baronin	Frau Schön.
Bernard, Kammerdiener Eduard's	Herr Nebe.
Goupil, Gastwirth	Herr Henckel.
Jacqueline, Aufwärterin	Fräul. Bissinger.
Bediente der Baronin.	

Die Handlung geht im ersten Aufzuge in dem Gasthose Goupil's, in der Gegend von Blois, im zweiten auf dem Landhause der Baronin vor.

H i e r a u f:

Das Versprechen hinterm Herd.

Scene aus den österreichischen Alpen, mit Nationalgesängen,
von Alexander Baumann.

Michel Quantner, Wirth in der Abtenau	Herr Mayer.
Loisel, sein Sohn	Herr Ditt.
Mandl, Almerin, in Dienst bei Quantner	Frau Wlczek.
Freiherr von Strizow	Herr Nebe.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), " " — 30 fr.
sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. A 3. No. 3., zu haben.

Beurlaubt: Fräul. Kronfuß.