



Sammlung Theaterzettel

Irren ist menschlich

Beldern, A.

1851-06-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 132. — Freitag, den 6^{ten} Juni, 1851.

Zum ersten Male wiederholt:

Irren ist menschlich.

Lustspiel in 1 Acte, frei nach dem Französischen, von A. Veldern.

Welldorf	Herr Müller.
Laura, seine Frau	Fräul. Grahn.
Bernau, Laura's Bruder	Herr Werner.
Clementine von Bürgen, eine junge Wittwe	Fräul. Vol. Heusser.
Therese, Kammermädchen	Fräul. Kößler.

Ort der Handlung: Laura's Landgut.

H i e r a u f:

Eduard in Schottland.

Drama in 3 Abtheilungen, von Düval. Frei übersetzt von Kogebue.

Eduard Karl Stuart, Enkel Jakobs des Zweiten	Herr Müller.
Argyle, Befehlshaber an der Küste im Namen des Königs Georg	Herr Werner.
Lord Athol	Herr Lichtersfeld.
Cope, Oberster eines Regiments, in des Königs Diensten	Herr Brandt.
Der Herzog von Cumberland, Generalissimus der Truppen des Königs	Herr Mühlendorfer.
Tom, Lord Athol's Hausverwalter	Herr Werle.
Lady Athol, des Lords Gemalin	Frau Dessoir.
Malvina Macdonald, ihre Nichte	Fräul. Grahn.
Offiziere }	Herr Janson.
Bedienter der Lady	Herr Habich.
Offiziere. Bediente.	Herr Mayer.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), " " — 30 fr.
sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. A 3. No. 3., zu haben.

Sonntag, den 8. Juni, bleibt die Bühne geschlossen.

Nächste Vorstellung: Montag, den 9. Juni 1851.