



Sammlung Theaterzettel

Die Hagestolzen

Iffland, August Wilhelm

1851-08-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 173. — Montag, den 25^{ten} August, 1851.

Liebe kann Alles.

Kunstspiel in 4 Abtheilungen, nach Shakespeare und Schink,
für die Bühne eingerichtet von Holbein.

Baron von Grommer	Herr Werle.
Franziska, } seine Töchter	*
Julie,	Fräul. Grabn.
Elise,	Fräul. Schmidt.
Doctor Dolzing, Juliens Gatte	Herr Nebe.
Hofrath von Wärlitz, Elisens Gatte	Herr Werner.
Obrist von Kraft	Herr Schöpe.
Ein Musiklehrer	Herr Müblendorfer.
Caroline, Franziska's Kammermädchen	Fräul. Köppler.
Erispin, ein Bauernjunge	Herr Pichler.
Müller, vormals Corporal, des Obristen vertrauter Diener	Herr Lichterfeld.
Johann, Bediener im Hause des Hofraths	Herr Reutter.
Ein Schuster	Herr Janson.

Die Handlung geschieht theils in der Stadt, theils auf dem nahe gelegenen Gute des Obristen.

* (Gastrolle.) Franziska Fräulein Düringer,
vom Großh. Hoftheater in Karlsruhe.

Vorher:

Die zwei letzten Acte des Iffland'schen Schauspiels:

Die Hagestolzen.

Hofrath Reinhold	Herr Schöpe.
Mademoiselle Reinhold, seine Schwester	Frau Schön.
Geheimerath Sternberg	Herr Müblendorfer.
Konsulent Wachtel	Herr Henckel.
Linde, Pächter	Herr Brandt.
Therese, seine Frau	Frau Dessoir.
Margaretha, deren Schwester	*
Paul, } des Pächters Kinder	Anna Bissinger.
Bärchen,	Clara Haupt.
Valentin, des Hofraths Bediener	Herr Lichterfeld.

* (Gastrolle.) Margaretha Fräulein Düringer.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.

Mittwoch, den 27. August: Bei aufgehobenem Abonnement. Zum Vortheile des Königl. Würtemb. Kammerängers Herrn Kauscher: „Ezaar und Zimmermann.“ Komische Oper in 3 Acten, von Porzing.

(Gastrolle.) Ezaar Peter: Herr Pischel, } K. Würt. Kammeränger aus Stuttgart.
„ Chateauf: Herr Kauscher, }