



Sammlung Theaterzettel

Norma

Bellini, Vincenzo

1840-10-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

9

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 7. — Mittwoch, den 14^{ten} October, 1840.

N O R M A.

Große Oper in zwei Abtheilungen, nach dem Italienischen.
Musik von Bellini.

Severus, römischer Proconsul in Gallien . . . Herr Kreuzer.

Drovis, Haupt der Druiden . . . Herr Debrlein.

Norma, dessen Tochter, Seberin und

Oberpriesterin im Tempel Terminus . . . *

Udalgisa, Priesterin . . . * *

Clotilde, Norma's Freundin . . . Mlle. Lemi.

Flavius, des Severus Begleiter . . . Herr Hübner.

Zwei Kinder. Druiden und Tempelwächter. Priesterinnen.
Gallische Krieger.

Der Schauplatz ist in Gallien, theils Norma's Wohnung, theils ein
heiliger Hain und Tempel des Gottes Terminus.

* (Gastrolle.) Norma Mad. **Pircher**,
großherzogl. hessische Hoffängerin.

* * „ Udalgisa Frau **von Pirich**,
vom Hoftheater in Stuttgart.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.