



Sammlung Theaterzettel

Der Diamant des Geisterkönigs

Drechsler, Joseph

1841-02-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Montag, den 1^{ten} Februar, 1841.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

**Zum Vortheile der Hofschauspielerin
Mlle. Löwe:**

Zum ersten Male:

Der Diamant des Geisterkönigs.

Zauberspiel mit Gesang und Tanz in zwei Aufzügen, von Ferdinand Raimund.
Musik von Drechsler.

Longimanus, Geisterkönig	Herr Hausmann.
Pamphilus, sein erster Kammerdiener	Herr Gehrig.
Zephises, ein Magier, als Geist	Herr Brandt.
Eduard, sein Sohn	Herr Bauer.
Florian Waschblau, sein Diener	Herr Freund.
Mariandl, Köchin	Mlle. Löwe.
Amine, eine Engländerin	Mlle. Heusser.
Kolibri, ein Genius	Ida Haupt.
Veritatus, Beherrscher der Insel der Wahrheit	Herr Ritter.
Modestina, seine Tochter	Mlle. Grua.
Aladin, sein erster Höfling	Herr Fischer.
Erster } Nachbar von Eduard	Herr Herr.
Zweiter }	Herr Nafen.
Dillis	Mlle. Bernier.
Amazilli	Mlle. Obermayer.
Bitta	Mlle. Lemi.
Lira	Mlle. Düringer.
Die Hoffnung	Mad. Hausmann.
Ein Herold	Herr Hübner.
Aprikosa, } Feen	Mlle. Greenberg.
Amarillis, }	Mlle. Kinkel.
Erster } Zauberer	Herr Janson.
Zweiter }	Herr Grua.
Koliphonius, Wächter des Zaubergartens	Herr Becker.
Ein Feuergeist	Herr Greenberg.
Die Stimme des singenden Baumes	Mlle. Eder.
Erste } Trude	Mlle. Heid.
Zweite }	Mlle. Langer.
Der Winter	Herr Forstner.
Der Sommer	Herr Hübner.
Der Herbst	Herr Wimmer.
Der Frühling	Mlle. Franz.
Ein Grieche. Eine Griechin.	
Ein Kellner. Ein Korporal.	
Feuergeister, Luftgeister, Genien, Feen, Furien.	
Insel-Bewohner. Eduard's Nachbarn. Wache.	

Die Handlung geht theils im Reiche des Longimanus, theils auf der Erde und im Lande der Wahrheit vor.

Gruppierungen und Tänze von Herrn Beauval.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Alle Freibillerte ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Preise der Logen:

Eine der Abtheilungen in der Reserve-Loge mittlern Ranges zu 6 Plätzen	7 fl.	
Eine Loge des mittlern Ranges zu 7 Plätzen	48 fr.	— 5 fl. 36 fr. Zu 8 Plätzen 6 fl. 24 fr. u. s. w.
Eine Loge des untern Ranges	36 fr.	— 4 fl. 12 fr. " 4 fl. 48 fr. u. s. w.
Eine Loge des dritten Ranges	30 fr.	— 3 fl. 30 fr. " 4 fl. u. s. w.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.	Parterre	— 48 fr.
Logen-Plätze des "	1 fl. 20 fr.	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. —	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
Logen-Plätze des "	— 48 fr.		

Diejenigen Herren Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Bestellungen deshalb **Montag**, den 1. Februar, **Vormittags** von 9 bis 12 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassier Walther zu machen.

Unpäßlich: Herr Leser.

Heute Abend nach der Vorstellung: „Vierter Baurhall“ im Weingarten.

Dienstag, den 2. Februar: „**N o r m a**.“ Oper in zwei Acten, von Bellini.
(Gastrollen.) Severus: Herr Haertinger, von München.

Norma: Mad. Pirscher, großh. hessische Hofsängerin.