



Sammlung Theaterzettel

Zar und Zimmermann

Lortzing, Albert

1841-07-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

№ 122. — Sonntag, den 4^{ten} Juli, 1841.

Zum ersten Male:

Czar und Zimmermann.

Komische Oper in drei Abtheilungen. Musik von A. Lortzing.

Peter der Erste, Czar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow, als Zimmergeselle	Herr Brassin.
Peter Swanow, ein junger Russe, Zimmergeselle	Herr Kreuzer.
Ban Bett, Bürgermeister von Saardam	Herr Freund.
Marie, seine Nichte	Mlle. Eder.
Admiral Lefort, russischer Gesandter	Herr Becker.
Lord Synbham, englischer Gesandter	Herr Leser.
Marquis von Chateauneuf, französischer Gesandter	Herr Härtinger.
Wittve Browe, Zimmermeisterin	Mlle. Frombach.
Ein Offizier	Herr Blattner.
Ein Rathsbdiener	Herr Fischer.
Zimmerleute.	
Magistratspersonen.	
Einwohner von Saardam.	
Holländische Offiziere.	
Matrosen.	

Die Handlung ist in Saardam, im Jahr 1698.

Der im dritten Acte vorkommende, zur Oper gehörige, **Holzschubtanzt**, arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval, wird ausgeführt von den beiden Herren Beauval, Herrn Fridl, und den Mlles. Louise & Amalie Beauval.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 45 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Krank: Hr. Werth.