



Sammlung Theaterzettel

Der Fabrikant

Souvestre, Émile

1841-08-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

121
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 142. — Dienstag, den 17^{ten} August, 1841.

Zum ersten Male wiederholt:

Der Fabrikant.

Schauspiel in 3 Aufzügen, nach dem Französischen des Emil Souvestre,
für die deutsche Bühne bearbeitet von Eduard Devrient.

Havelin, Fabrikant	.	.	.	.	Herr Braunhofer.
Eugenie, seine Frau	.	.	.	.	Mad. Hausmann.
Cantal, Kaufmann, ihr Oheim	.	.	.	.	Herr Serrmann.
Lambert, Maler	.	.	.	.	Herr Gehrig.
Baudoin, Buchhalter	}	in Havelins Diensten			Herr Grua.
François					Herr Bauer.
Louise					Mlle. Vernier.

Das Stück spielt auf dem Landgute Havelins.

Vorher: Herr und Slave.

Drama in zwei Abtheilungen, von Zedlig.

Don Arias, ein vornehmer Spanier	.	.	.	.	Herr Brandt.
Donna Flora, seine Gemahlin	.	.	.	.	Mlle. Greenberg.
Rui, ihr Sohn	.	.	.	.	Luiſe Franz.
Der Caſtellan	}	des Don Arias			Herr Grua.
Diego, Diener					Herr Fiſcher.
Said, Sklave					*
Tagefolge.	.	.	.	.	

* (Gaſtrolle.) Said, Sklave . . Herr Schmidt,
vom Theater in Magdeburg.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kaſſe geöffnet 5 Uhr.

Die Eintrittspreiſe ſind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. ſ. w.

Beurlaubt: Mad. Lehmann, Hr. Kapellmeiſter Lachner, Hr. Braſſin, Hr. Ritter.
