



Sammlung Theaterzettel

Die Helden

Marsano, Wilhelm von

1841-09-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 155. — Mittwoch, den 15^{ten} September, 1841.

Der Vater der Debütantin, oder: Dennoch durchgesetzt!

Posse in vier Abtheilungen, nach dem Französischen, von Both.

Tanne, ehemals Schauspieler	Herr Hauemann.
Alphanasia, seine Tochter	Mlle. Heusser.
Graf Hobenthal	Herr Bauer.
Professor Spinne, Theaterdichter	Herr Ritter.
Aquamarin, ein Journalist	Herr Greenberg.
Der Direktor des Theaters	Herr Brandt.
Der Regisseur	Herr Grua.
Mamsell Müller-Schulz, Schauspielerin	Mlle. Greenberg.
Berger, Inspicient	Herr Fischer.
Hesse, Theaterdiener	Herr Sanson.
Der Souffleur	Herr Reutter.
Ein Gensdarme	Herr Becker.
Diener bei Aquamarin	Herr Herr.
Diener bei Spinne	Herr Hübner.

Schauspieler und Schauspielerinnen. Arbeitsleute.

Vorher: Die Helden.

Posse in einem Acte, von Marsano.

Bertha, } zwei junge Wittwen	Mlle. Pichler.
Julie, }	Mlle. Kinkel.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges 1 fl. 20 fr.	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges — 48 fr.	Gallerie	— 18 fr.
Parterre — 36 fr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Donnerstag, den 16. September: Keine Vorstellung.

Freitag, den 17. September:

Die Nachtwandlerin.

Große Oper in drei Abtheilungen, von Bellini.

(Letzte Gastrolle.) Amina . . . Dem. Francilla Pixis,

Kammersängerin Ihrer Majestät der Erzherzogin Marie Luise, Herzogin von Parma ic.