



# Sammlung Theaterzettel

## Die Nachtwandlerin (La sonnambula)

**Bellini, Vincenzo**

**1841-09-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 156. — Freitag, den 17<sup>ten</sup> September, 1841.

# Die Nachtwandlerin.

Oper in drei Abtheilungen, von Bellini.

Graf Rudolph . . . . .	Herr Leser.
Therese, Müllerin . . . . .	Mlle. Frombach.
Amine, eine von Theresen an Kindesstatt ange- nommene Waise . . . . .	*
Elwin, reicher Gutsbesitzer . . . . .	Herr Kreuzer.
Kosa, Wirthin . . . . .	Mad. Schön.
Alexis, Landmann . . . . .	Herr Becker.
Notar . . . . .	Herr Hübner.
Landleute.	

Die Handlung geschieht in einem Dorfe in der Schweiz.

\* **(Letzte Gastrolle.)** Amine: **Mlle. Francilla Pixis,**  
Kammersängerin Ihrer Majestät der Erzherzogin  
Marie Luise, Herzogin von Parma &c.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

### Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges . . . . .	1 fl. 45 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	— 48 fr.
Parterre . . . . .	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 fr.
Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.