



# Sammlung Theaterzettel

## Scheiben-Toni

**Spindler, Karl**

**1841-09-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 159. — Samstag, den 25<sup>ten</sup> September, 1841.

Zum ersten Male:

# Scheiben-Toni.

National-Schauspiel in fünf Acten, nach einer Erzählung Spindler's, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Herzog Wilhelm von Baiern . . . . .	Herr Brandt.
Johannes Liegsalz, Patrizier und Rathsherr . . . . .	Herr Braunhofer.
Mechtildis, seine Tochter . . . . .	Mlle. Pichler.
Herr von Puchenhaimb . . . . .	Herr Greenberg.
Lizenziat Blasius Müller, des Herzogs Geheimschreiber . . . . .	Herr Hausmann.
Barbara, seine Gattin . . . . .	Frau v. Busch.
Jonathan Fröblich, Kammereschreiber . . . . .	Herr Fischer.
Bragadin, Graf von Mamugna, ein Italiener . . . . .	Herr Gehrig.
Bonaventura, sein Diener . . . . .	Herr Ritter.
Der Truchseß von Waldberg . . . . .	Herr Grua.
Kaver Unterhalter, Rathshdiener . . . . .	Herr Becker.
Silbernaxi, . . . . .	Herr Freund.
Therese, seine Tochter, . . . . .	Mlle. Kinkel.
Scheiben-Toni, ein Gensjäger, . . . . .	* Mad. Hausmann.
Ufra, Magd in des Rathsherrn Haus, } aus Tyrol . . . . .	Herr Leser.
Seppel Angerer, Zitronenhändler aus Innsbruck . . . . .	Herr Müller.
Ein Stadtsöldner . . . . .	Herr Sanson.
Bastian, } Bauern aus Ramersdorf . . . . .	Herr Hasfeld.
Achaz, . . . . .	Herr Keutter.
Emeran, Bauer aus Miesbach . . . . .	Mad. Bauer.
Eine Bürgerfrau . . . . .	Mlle. Frombach.
Kathi, eine Stickerin . . . . .	Herr Kramer.
Ein Maler . . . . .	Herr Bundschu.
Ein Schneider . . . . .	Herr Luz.
Conrad, Mamugna's Knappe . . . . .	Herr Blattner.
Ein Page . . . . .	
Ritter. Herzogliche Diener. Leibwachen. Trabanten. Volk. Maskenzug.	

Der erste Act spielt im Zillerthale, die übrigen vier in München.

\* (Gastrolle.) Scheiben-Toni . . . Herr Mühlbacher, jun., vom ständischen Theater in Linz.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

### Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges 1 fl. 20 kr.	Loge des vierten Ranges . . . . . — 24 kr.
Reserve-Loge des dritten Ranges — 48 kr.	Gallerie . . . . . — 18 kr.
Parterre . . . . . — 36 kr.	Seitenbänke daselbst . . . . . — 12 kr.

Sonntag, den 26. September:

Zum ersten Male wiederholt:

## Die schlimmen Frauen im Serail.

Posse in zwei Acten, mit Gesang, Zauberei, Tänzen und militärischen Evolutionen.