



Sammlung Theaterzettel

Graf Armand oder Die zwei gefährvollen Tage

Cherubini, Luigi

1841-09-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 162. — Donnerstag, den 30^{ten} September, 1841.

Graf Armand.

Oper in drei Abtheilungen, aus dem Französischen übersezt von Ihlec.
Musik von Cherubini.

Graf Armand, Präsident des Parlaments von Paris	Herr Härtinger.
Constanze, dessen Gemahlin	Mad. Lehmann.
Mikeli, Savoyard und Wasserträger	Herr Leser.
Daniel, dessen Vater	Herr Freund.
Antonio, Mikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters bei Paris	Herr Kreuzer.
Marzelline, dessen Schwester	Mlle. Eder.
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Brandt.
Angeline, dessen Tochter	Mlle. Winter.
Erster Commandant	Herr Becker.
Zweiter Commandant	Herr Brassin.
Erster Soldat	Herr Naken.
Zweiter Soldat	Herr Luz.
Eine Schildwache. Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.	

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse geöffnet 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 36 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.