



Sammlung Theaterzettel

Der Liebestrank (L'elisir d'amore)

Donizetti, Gaetano

1843-10-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 11. — Mittwoch, den 18^{ten} October, 1843.

Der Liebestrank.

Romische Oper in 2 Acten, nach dem Italienischen des F. Romani,
von Georg Ott. Musik von Donizetti.

Abina, eine junge reiche Pächterin	Mlle. Neukäuser.
Nemorino, ein junger Bauer	Herr Kreuzer.
Belcore, Sergeant bei den im Dorfe einquartirten Soldaten	Herr Ditt.
Doctor Dulcamara, ein reisender Arzt	Herr Leser.
Sianettina, eine Bäuerin	Mad. Schön.
Ein Notar.	

Ein Mohr in Dulcamara's Diensten. Landvolk. Soldaten.

Die Handlung spielt in einem italienischen Dorfe.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittleren Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des unteren Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 56 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7 bis 10 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.

sind bis halb 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12, zu haben.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

In Urlaub: Mad. Lehmann. — Krank: Herr Bauer. — Herr Hausmann.

Freitag, den 20. Oct.: Zum ersten Male wiederholt. „Treue Liebe.“
Schauspiel in fünf Acten, von Eduard Devrient.