



Sammlung Theaterzettel

Das Nachtlager in Granada

Kreutzer, Conradin

1843-11-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 21. — Montag, den 6^{ten} November, 1843.

Das Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Abtheilungen, nach Kind's gleichnamigem Schauspiel
bearbeitet von Braun. Musik von C. Kreuzer.

Ein Jäger	Herr Leser.
Gabriele	Mad. Schön.
Gomez	Herr Kreuzer.
Ambrosio, ein alter Hirt, Gabriels Oheim	Herr Ditt.
Basco, } Hirten	Herr Freund.
Pietro, }	Herr Becker.
Graf Otto, ein deutscher Ritter Jäger, Landleute.	Herr Klette.

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts. — Ort: Granada. Der erste Act spielt in einem Walde vor Ambrosio's Hütte, in der Nähe der Ruinen eines alten Maurerschlosses, der zweite Act in einem verfallenen Saale dieses Schlosses.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittleren Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des unteren Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 56 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7 bis 10 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.

sind bis halb 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12, zu haben.

Krank: Mad. Lehmann. — Abwesend: Mlle. Neukäufer.

Mittwoch, d. 8. Nov.: „Der Freischütz.“ Oper in 3 Acten, von C. M. v. Weber.
(Gastrolle.) Agathe: Mlle. Mesmer, aus München.