

Sammlung Theaterzettel

Der Ball zu Ellerbrunn

Nota, Alberto

1843-12-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 38. — Donnerstag, den 7^{ten} December, 1843.

Der Ball zu Ellerbrunn.

Lustspiel in drei Aufzügen, von Carl Blum.

Baron Jakob von Ellerbrunn	*
Hedwig van der Gilden, seine Gemahlin	Mlle. Pichler.
Commissionsrath Zucker	Herr Hausmann.
Henriette, seine Frau	Mad. Hausmann.
Nina, seine Tochter	Ida Haupt.
Doctor Platanus	Herr Brandt.
Eduard von Dorneck	Herr Gehrig.
Johann, Kammerdiener des Barons	Herr Fischer.
Sabine, Kammermädchen der Baronin	Mlle. Größer.
Marie, in Diensten des Doctors	Mlle. Vernier.
Stengel, ein Bauer aus Ellerbrunn	Herr Freund.
Jäger des Barons	Herr Bundschu.
Gärtner	Herr Alette.
Ein Kellner	Herr Hasfeld.
Ein Krämer	Herr Wimmer.
Bediente des Barons.	

Die Handlung geht auf Schloß Ellerbrunn vor, beginnt Morgens,
und endigt Abends.

* (Gastrolle.) Baron Jakob . . . Herr Pfeiffer,
vom k. k. ständ. Theater zu Pesth.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. f. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7 bis 10 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.

sind bis halb 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Freitag, den 8. December, bleibt die Bühne auf höchsten Befehl geschlossen.

Sonntag, den 10. Dec.: „Die Hugonotten.“ Große Oper in 5 Acten, von Meyerbeer.