



Sammlung Theaterzettel

Die Mäntel oder Der Schneider in Lissabon

Dupin, Henri

1844-02-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

N^o 74. — Freitag, den 16^{ten} Februar, 1844.

Sieben Mädchen in Uniform.

Vaudeville in einem Acte, nach dem Französischen frei bearbeitet von Angely.
Musik von verschiedenen Componisten.

Obrist Osmond, Gouverneur einer kleinen Stadt .	Herr Leser.
Henri, sein Sohn, Sophiens Liebhaber .	Herr Kreuzer.
Victor, sein Neffe, Secretaire .	Herr Bundschu.
Briquet, ein alter Invalide, Commandant einer verfallenen Festung .	Herr Freund.
Sansquartier, einäugig, } Besatzung dieser Festung	Herr Hausmann.
Bataille, lahm, .	Herr Becker.
Julie, Victor's Schwester, .	Mlle. Eder.
Sophie, Henri's Geliebte, .	Mlle. Neukäufer.
Elise, .	Mad. Schön.
Victorine, .	Mlle. Brandt d. j.
Leonore, .	Mlle. Hartmann.
Nina, .	Mlle. Hirsch.
Claudine, .	Mlle. Hahn.
Charles, .	Herr Janson.
Louis, .	Herr Wimmer.
Theodor, } Bräder der genannten Mädchen, Ge- Philipp, } fangene in der Festung	Herr Luz.
Antoine, .	Herr Reutter.
Ein Courier.	Herr Naken.

Der Schauplatz ist eine alte, verfallene Festung am Ufer des Meeres, eine Viertelmeile von einer kleinen Stadt in Frankreich.

Vorher: Die Mäntel, oder: Der Schneider in Lissabon.

Lustspiel in zwei Abtheilungen, nach Scribe, von Blum.

Balthasar, Haushofmeister .	Herr Fischer.
Anna, seine Mündel .	Mlle. Bernier.
Franziscus, Schneider .	Herr Wagner.
Brigitte .	Mlle. Pichler.
James, englischer Soldat .	Herr Pfeiffer.
Verschworene.	

Ort der Handlung: Lissabon.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 bis 10 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.

Sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O. 3. No. 12, zu haben.

Sonntag, den 18. Febr.: „Je toller je besser, oder: Die beiden Fische.“ Oper in 2 Acten,
von Mehül. Wilhelm: Hr. Kühn.

Montag, den 19. Febr.: Vormittags halb 11 Uhr: „Der Weltumsegler wider Willen,
oder: Es gibt halb norre Mannem.“ Abentheuerliche Posse in 4 Bildern, mit Gesängen
und Tänzen, frei bearbeitet von W. Emden, lokalisiert von C. Ellem. Musik von August W.
Canthal und Andern.

Dienstag, den 20. Febr.: Großer MASKEN-BALL in dem vereinigten Lokale der
Bühne, des Theater- und Concert-Saales. Anfang Abends sieben Uhr, Ende Morgens 5 Uhr.