



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Weber, Carl Maria von

1844-05-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 113. — Donnerstag, den 9^{ten} Mai, 1844.

Der Freischütz.

Große romantische Oper in 3 Abtheilungen, von Lind.
Musik von Karl Maria von Weber.

Ottokar, böhmischer Fürst	Herr Discant.
Kuno, fürstlicher Erbfürster	Herr Becker.
Agathe, seine Tochter	*
Annchen, eine junge Verwandte von ihr	**
Caspar, erster Jägerbursche in Kuno's	Herr Leser.
Max, zweiter Jägerbursche Diensten	Herr Köhler.
Samuel, der wilde Jäger	Herr Gottschlicht.
Kilian, Bauer	Herr Freund.
Fürstliche Jäger }	Herr Bundschu.
}	Herr Janson.
}	Herr Fischer.
Ein Eremit	Herr Ditt.
Fürstl. Gefolge. Jäger. Landleute. Brautjungfern. Erscheinungen.	

Die Zeit der Handlung ist kurz nach der Beendigung des 30jährigen Krieges.

* (Gastrolle.) Agathe Mlle. Holzhäuser.
** „ Annchen Mlle. Steigerwald,
vom Stadttheater in Mainz.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 bis 10 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.
sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.