



# Sammlung Theaterzettel

## Der Liebestrank (L'elisir d'amore)

**Donizetti, Gaetano**

**1844-05-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 120. — Montag, den 20<sup>ten</sup> Mai, 1844.

# Der Liebestrank.

Komische Oper in zwei Acten, nach dem Italienischen des F. Romani, von  
Georg Dtt. Musik von Donizetti.

Adina, eine junge reiche Pächterin . . . . .	Mad. Rudersdorff.
Nemorino, ein junger Bauer . . . . .	*
Belcore, Sergeant bei den im Dorfe einquartirten Soldaten . . . . .	Herr Ditt.
Doctor Dulcamara, ein reisender Arzt . . . . .	Herr Leser.
Gianettina, eine Bäuerin . . . . .	Mad. Schön.
Ein Notar.	

Ein Mohr in Dulcamara's Diensten. Landvolk. Soldaten.

Die Handlung spielt in einem italienischen Dorfe.

\* (Gastrolle.) Nemorino . . . . . **Herr Diehl,**  
vom k. k. ständ. Theater in Pesth.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 bis 10 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.  
Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.  
sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 5. No. 12., zu haben.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Hr. Kühn. —

Mittwoch, den 22. Mai: Mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile der  
Pensions-Anstalt: „Antigone.“ Tragödie von Sophokles, übersetzt  
von C. F. J. Donner. Die Composition der Chöre, Melodrame ic. ist von  
Felix Mendelssohn-Bartholdy.