



Sammlung Theaterzettel

Norma

Bellini, Vincenzo

1844-08-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 160. — Mittwoch, den 7^{ten} August, 1844.

N o r m a.

Große Oper in zwei Abtheilungen, nach dem Italienischen.
Musik von Bellini.

Severus, römischer Proconsul in Gallien	Herr Diehl.
Drovist, Haupt der Druiden	Herr Ditt.
Norma, dessen Tochter, Seberin und Oberpriesterin im Tempel Irminsuls .	Mad. Rudersdorff.
Udalgisa, Priesterin	Mlle. Hassinger.
Clotilde, Norma's Freundin	Mlle. Gröber.
Flavius, des Severus Begleiter	Herr Discant.

Zwei Kinder, Druiden und Tempelwächter, Priesterinnen,
Gallische Krieger.

Der Schauplatz ist in Gallien, theils Norma's Wohnung, theils ein heiliger Hain und Tempel des Gottes Irminsul.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 bis 10 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
 Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.
 sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walthers, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Mlle. Eder. — In Urlaub: Hr. Gehrig. — Hr. Kreuzer. — Mad. Bauer.
— Hr. und Mad. Hausmann.