



Sammlung Theaterzettel

Tartuffe oder Der Scheinheilige

Molière

1844-08-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 171. — Dienstag, den 27^{ten} August, 1844.

Tartuffe, oder: Der Scheinheilige.

Lustspiel in vier Abtheilungen, von Molière; metrisch übersezt.

Räthin Seelheim	Frau v. Busch.
Seelheim, ihr Sohn, reicher Privatmann	Herr Hausmann.
Elmire, seine zweite Frau	Mlle. Pichler.
Louis, Seelheim's Sohn.	Herr Mühlborfer.
Marianne, Seelheim's Tochter	Mlle. A. Beauval.
Kaufmann Brandt, Elmirens Bruder.	Herr Werle.
Secretaire Keer	Herr Bauer.
Tartuffe, Seelheim's Freund	Herr Kühn.
Dorine, Elmirens Kammermädchen	Mlle. Vernier.
Säuberlich, Gerichtsdiener	Herr Fischer.
Polizei-Ossizier	Herr Becker.
Wache.	

Die Handlung geschieht in Seelheim's Hause.

H i e r a u f ; Der Eisensteher Nante.

Posse in einem Acte, von Beckmann.

Actuarus	Herr Klette.
Nante.	Herr Hausmann.
Gerichtsdiener	Herr Fischer.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Nach der Vorstellung, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Nächste Vorstellung: Donnerstag, den 29. August.