



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Oberon, König der Elfen**

**Weber, Carl Maria von**

**1844-09-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 182. — Sonntag, den 15<sup>ten</sup> September, 1844.

# Oberon, König der Elfen.

Romantische Feenoper in drei Abtheilungen. Musik von Karl Maria von Weber.

|                                               |                    |
|-----------------------------------------------|--------------------|
| Oberon, König der Elfen                       | Mad. Schön.        |
| Titania, seine Gemahlin                       | .....              |
| Puck, } Oberon's dienende Geister             | Mlle. Dreßler.     |
| Droll, }                                      | Mlle. Vernier.     |
| Huon von Bordeaux, Herzog von Guyenne         | Herr Kreuzer.      |
| Scherasmin, sein Knappe                       | Herr Freund.       |
| Harun al Raschid, Caliphe von Bagdad          | Herr Werle.        |
| Rezia, dessen Tochter                         | Mad. Rubersdorff.  |
| Babekan, Prinz von Persien, Rezia's Bräutigam | Herr Lichtersfeld. |
| Fatime, Sklavin und Gespielin Rezia's         | Mlle. Eder.        |
| Namuna, Base der Fatime                       | Mad. Bauer.        |
| Almansor, Emir von Tunis                      | Herr Bauer.        |
| Roschana, dessen Gemahlin                     | Mad. Werle.        |
| Abdallah, Seeräuber                           | Herr Brandt d. j.  |
| Erster Sarazene                               |                    |
| Zweiter Sarazene                              |                    |

Sklaven. Feen. Elfen. Meermädchen. Große vom Hofe des Caliphen.  
Weibliches Gefolge der Rezia. Leibwache des Caliphen. Sarazenen.  
Seeräuber. Schwarze und weiße Haremsdiener.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

## Eintrittspreise:

|                                   |              |                         |          |
|-----------------------------------|--------------|-------------------------|----------|
| Reserve-Logen des mittlern Ranges | 1 fl. 45 kr. | Loge des vierten Ranges | — 24 kr. |
| Reserve-Loge des untern Ranges    | 1 fl. 20 kr. | Gallerie                | — 18 kr. |
| Reserve-Logen des dritten Ranges  | 1 fl. —      | Seitenbänke daselbst    | — 12 kr. |
| Parterre                          | — 48 kr.     |                         |          |

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 bis 10 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 kr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), " " — 36 kr.

sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt von Mannheim nach Heidelberg.

In Urlaub: Mlle. Greenberg. — Hr. Leser. — Hr. Ditt.