



# Sammlung Theaterzettel

## Vierzehnte Aufführung

**1840-02-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

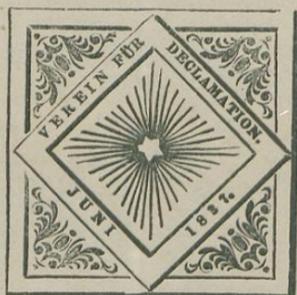
Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Mannheim, den 19. März 1840. Nachmittags halb 4 Uhr.

## I.

Gott macht alles gut, oder das Glasgemälde, von Schmid.

Colombo's Schatten, von U. von Platen.

Der Helden-Wunsch, von Castelli.

Der Jüngling zu Main, von Ludewig.

Der kleine Gerngroß, von Langbein.

Die wiedergefundenen Söhne, von Herder.

Die Kränze, von F. von Gaudi. (Vor Kurzem in seinem 80sten Jahr gestorben.)

## II.

Der Glockenguß, declamatorische Scene nach Schillers Lied von der Glocke, (von 6 Mitgliedern vorgetragen.)

Der Saal wird nach 3 Uhr Nachmittags geöffnet.

Im Eintritt gelten nur die ständigen Karten. Welchem der  
 icken Mitglieder und Freunde des Vereins die seinigen nicht  
 übersendet werden, die sind in der 13ten Aufführung (am  
 N.) nicht benutzt worden und beruhen daher noch in ihrer  
 Verwahrung.

Der Vereins-Vorstand.