

Sammlung Theaterzettel

Großes Vokal- und Instrumental-Konzert im Lyceums-Saal

1841-03-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Mit hoher Bewilligung

wird

Joseph Leppen,

Musikdirector am Großherzoglichen Hof- und Nationaltheater in Mannheim,

Montag den 22. März, im Saale des Lyceums

ein großes

Vocal- und Instrumental-Concert

zu geben die Ehre haben.

Erste Abtheilung.

1. Ouverture zu der Oper „Euryanthe“ von C. M. von Weber.
2. Normann's Gesang, Lied von Schubart, gesungen von Hofsänger Herrn Kreuzer.
3. Concertino von Pechatscheck, gespielt vom Concertgeber.
4. Gretchen am Spinnrocken, Lied aus Goethe's Faust, gesungen von Dlle. Eder.
5. Concertino für Clarinette von Hummel, vorgetragen von Hofmusikus Herrn Gafner.

Zweite Abtheilung.

1. Ouverture zur Oper „Faust“ von Spohr.
2. Potpourri über Motive aus der Oper „das Nachtlager in Granada“ für das Waldhorn, von Almenröder, vorgetragen von Hofmusikus Herrn Weiß.
3. Arie, gesungen von Dlle. Eder.
4. Variationen von Mayseder, gespielt vom Concertgeber.

Eintrittskarten im Abonnementspreis à 48 kr. sind noch bis zum Tage des Concerts in der Kunst- und Musikalienhandlung des Herrn F. Heckel zu haben.

Eintrittspreis Abends an der Kasse 1 fl.

Anfang sieben Uhr, Ende neun Uhr.