MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Der neue Gutsherr

Boieldieu, François Adrien

1836-10-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

10

Dienstag, den 18. October, 1836.

(Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit der Mlle. Kinkel, statt der angekündigten Tragödie „Zwei Nächte in Valladolid"):

Hedwig, die Banditenbraut.

Drama in 3 Abtheilungen, von Körner.

Graf Felseck		Herr Brandt
Die Gräfin, seine Gemahlin		Frau v. Busch
Julius, sein Sohn, Rittmeister		Herr Pirscher
Hedwig, ihre Pflegetochter		Mlle. Vernier
Bernhard, ein alter Diener	des Grafen	Herr Grua
Rudolph, Jäger	des Grafen	Herr Braunhofer
Zanaretto,	Räuber	Herr Richter
Lorenzo,	Räuber	Herr v. Heidewaldt

Räuber, Bediente des Grafen, Bauern.

Der Schauplatz ist an der Gränze von Italien.

Hierauf:

Der neue Gutsherr.

Komische Oper in einem Acte, nach dem Französischen, von J. F. Castelli. Musik von Boyeldieu.

Baron Forman		Herr Pirscher
Johann, sein Diener		Herr Freund
Der Verwalter		Herr Stein
Babette, dessen Nichte		Mlle. Löwe
Franz,	Bauern,	Herr Otto
Hans,	Babettens Liebhaber	Herr Hanno

Die Scene ist auf des Barons Gute.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr.

(Die auf Mittwoch den 19. October angekündigte Vorstellung der Oper „die Uniform" ist wegen Unpäßlichkeit der Mlle. Gerwer verschoben).

MARCHIVUM