



# Sammlung Theaterzettel

## Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten

**Théaulon de Lambert, Marie-Emmanuel Guillaume Marguerite**

**1837-02-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

60

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 2. Februar, 1837.

Die  
Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

Römische Gemälde in 5 Abtheilungen, frei nach dem Französischen,  
von L. Angely.

Herr Liborius	Herr Schramm
Brennike, sein alter Kammerdiener .	Herr Stein
Commerzienrätthin Baldini, junge	
Wittwe	Mlle. Bernier
Eusanne, ihre Kammerfrau . . . . .	Frau v. Busch
Heinrich, ihr Bedienter . . . . .	Herr v. Heidewaldt
Zette, ihr Stubenmädchen . . . . .	Mlle. Kinkel
Herr von Sonnenwald . . . . .	Herr Virscher
Gastwirthin zu Oranienburg . . . . .	Mlle. Schmitt
Lene, Hausjungfer . . . . .	Mlle. Häuser
Hans, Kellner . . . . .	Herr Hassfeld
Wirthin in Sachshausen . . . . .	Mad. Bauer
Grüzmacher, Revierjäger . . . . .	Herr Bauer
Knaust, Holzbauer . . . . .	Herr Janson d. ä.
Schramm, Holzbauer . . . . .	Herr Alexander
Dörthe, Knaust's Frau . . . . .	Mlle. Eichhorn d. j.
Erster Postillon . . . . .	Herr Naken
Zweiter Postillon . . . . .	Herr Keutter
Jäger . . . . .	Herr Rehr

Ein Bedienter des Herrn von Sonnenwald.  
Holzhauer. Jäger.

Der erste Act spielt in Berlin, der zweite in Oranienburg, der dritte in Sachshausen, der vierte im Nassenheider Forst, der fünfte in Löwenberg.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Sonntag, den 5. Februar: „Johann von Paris.“ Oper von Boyeldieu.

Montag, den 6. Februar, (mit aufgehobenem Abonnement, neu eingerichtet und neu einstudirt): „Das Donauweibchen.“ Romantische Zauberoper.

Dienstag, den 7. Februar, (mit aufgehobenem Abonnement, Vormittags zehn Uhr: „Das Donauweibchen.“ Romantische Zauberoper.

— — Abends sieben Uhr: „Maskenball“ im großen Saale.