



# Sammlung Theaterzettel

## Versöhnung

**Pelletier de Volméranges, Benoît**

**1837-02-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

68

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 21. Februar, 1837.

# B e r s ö h n u n g .

Drama in 3 Abtheilungen, von Johanna Weissenthurn.

---

Herr von Wittburg, ein reicher Gutsbesitzer	.	.	.	Herr Ferrmann
Paul,	} in Wittburgs	.	.	Herr Brandt
Mamsell Felicitas,		} Diensten	.	Frau v. Busch
Jakob,	.		.	Herr v. Heibewaldt
Walting, Maler	.	.	Herr Braunhofer,	
Clementine, dessen Frau	.	.	Mlle. Kinkel	
Fritz, ihr Sohn	.	.	Julie Brandt	

---

---

Nach dem Drama werden Mlle. Scherzer, erste Solotänzerin, und Herr Rozier, Balletmeister und erster Solotänzer des königl. Hoftheaters in München, die Ehre haben, ein anakreontisches Divertissement zu geben.

---

---

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

---

Unpäßlich: Herr Bauer, Herr Grua, Mlle. Vernier, Mlle. Löwe, Mlle. Legrand, nebst vielen Mitgliedern des Chorpersonals.

---

---