



Sammlung Theaterzettel

Die Missverständnisse

Steigentesch, August von

1837-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 17. März, 1837.

Zum ersten Male:

Die Braut aus der Residenz.

Lustspiel in zwei Abtheilungen.

Jakob Wehringer, reicher Fabrikherr in der Provinz	Herr Braunhofer
Madame Dorner, seine Verwandte, Wittwe	Frau v. Busch
Minchen, ihre Tochter	Mlle. Löwe
Frau von Stern, junge Wittwe aus der Residenz	Mlle. Kinkel
Rittmeister von Seltern, Wehringer's Freund	Herr Pirscher
Conrad, Wehringer's alter Diener	Herr Ritter
Rosa, Kammermädchen der Frau von Stern	Mlle. Schmitt
Madame Welfer, Puzmacherin	Mad. Bauer
Schneider	Herr Keutter
Jean	Herr Schalk
Bediente.	

Die Scene ist in einer Provinzialstadt.

Hierauf:

Die Mißverständnisse.

Lustspiel in einem Acte, von Steigentesch.

Herr von Werdenbach	Herr Stein
Klara von Werdenbach	Mad. Bauer
Luiſe	Mlle. Kinkel
Salt	Herr Bauer
Wiese	Herr v. Heidewaldt

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Mlle. Bernier.

Während der Charwoche, vom 19. bis 26. März ist
die Bühne geschlossen.

79