



Sammlung Theaterzettel

Die Fremde

Bellini, Vincenzo

1837-04-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

93

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 19. April, 1837.

Die Fremde.

Große Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Bellini.

Agnese, früher Königin von Frankreich, nun, vom Hofe verbannt, unter dem Namen Maide als Fremde in der Bretagne wohnend	Mad. Pirscher
Baron Montolino	Herr Grua
Isabella, seine Tochter	Mlle. Löwe
Graf Arthur, Isabellens Verlobter .	*
Graf Leopold von Waldeburg, Arthurs Freund	Herr Kühn
Oswald, Arthurs Vertrauter	Herr Hanno
Großprior der Hospitaliter, welchem das Amt eines Oerrichters in einem Theile der Bretagne übertragen ist	Herr Dehrlein
Hospitaliter. Säger. Wachen. Landleute.	

Der Schauplatz ist in und bei den Schlössern des Barons Montolino.

Die Handlung geschieht im Anfange des 13. Jahrhunderts in der Bretagne unter der Regierung des Königs Philipp August, welcher seine zweite Gemahlin Ingeburga verstieß, um sich mit Agnesen von Meran zu vermählen, aber, durch die Kirche gezwungen, Ingeburga wieder als Königin aufzunehmen, und Agnesen vom Hofe entfernen mußte.

* Herr Kauscher. Dritte Gastrolle.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.