



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Weber, Carl Maria von**

**1837-05-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 21. Mai, 1837.

(Wegen Unpäßlichkeit der Mlle. Meiselbach statt der auf heute bestimmten Oper „die Bestalin“):

## Der Freischütz.

Große romantische Oper in 3 Abtheilungen, von Ktnb.  
Musik von Karl Maria v. Weber.

Ottokar, böhmischer Fürst . . . . .	Herr Hanno
Kuno, fürstlicher Erbsörster . . . . .	Herr Grua
Agathe, seine Tochter . . . . .	Mlle. Serwer
Annchen, eine junge Verwandte von ihr	Mlle. Löwe
Caspar, erster Jägerbursche } in Kuno's	Herr Kühn
Max, zweiter Jägerbursche } Diensten	Herr Kauscher
Samiel, der wilde Jäger . . . . .	Herr Stein
Kilian, Bauer . . . . .	Herr Freund
Fürstliche Jäger } . . . . .	Herr Haxfeld
} . . . . .	Herr Janson d. ä.
} . . . . .	Herr Janson d. j.
Ein Eremit . . . . .	Herr Dehrlein
Fürstl. Gefolge. Jäger. Landleute. Brautjungfern. Erscheinungen.	

Die Zeit der Handlung ist kurz nach der Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

Anfang halb sieben Uhr, Ende 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges . . . . .	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges . . . . .	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges . . . . .	— 48 fr.
Parterre . . . . .	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 fr.
Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.

Dienstag, den 23. Mai: „Die Bestalin.“ Große Oper von Spontini. Mlle. Meiselbach — Julia.

110