



Sammlung Theaterzettel

Die Stumme von Portici

Auber, Daniel-François-Esprit

1837-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 19. Juni, 1837.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Zum Vortheile des k. k. Hofopernsängers
Herrn Wild:

Die Stimme von Vorfici.

Große Oper in 5 Abtheilungen von Scribe und Delavigne.
Musik von Auber.

Masaniello, neapolitanischer Fischer .
Fenella, seine Schwester Mlle. Löwe
Alfonso, Sohn des Vicekönigs von
Neapel, Grafen von Arcos Herr Hanno
Elvira, dessen Braut Mlle. Serwer
Lorenzo, Alfonso's Freund Herr Werth
Pietro, | Masaniello's Gefährten Herr Kühn
Borella, | Herr Freund
Selva, Offizier des Vicekönigs Herr Grua
Damen der Elvira. Vornehme Neapolitaner. Magistrats-
Personen. Pagen. Gefolge des Alfonso. Wachen. Volk
von Neapel, Marktweiber und Krämer. Neapolitanische Fischer
und Fischerinnen. Landleute aus der Umgegend Neapels.

Zeit der Handlung: das Jahr 1647.

Ort der Handlung:

Erster Act: In den Gärten des Vicekönigs zu Neapel.

Zweiter Act: Am Gestade des Meeres mit Aussicht auf den
Bosuv.

Dritter Act: Marktplatz von Neapel.

Vierter Act: Masaniello's Hütte mit Aussicht auf Neapel.

Fünfter Act: In dem Pallaste des Vicekönigs, mit der Aussicht
auf den Bosuv.

* Herr Wild, k. k. Hofopernsänger. Letzte Gastrolle.

Im ersten und dritten Act wird Herr Bolange, Balletmeister des k. Hof-
theaters zu Hannover, mit seiner Familie und jener des Herrn Beauval
einige Tänze auszuführen die Ehre haben.

Anfang halb sieben Uhr, Ende 9 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Die Preise der Logen sind die gewöhnlichen.

Eintrittspreise.

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	48 fr.
Parterre	48 fr.
Loge des vierten Ranges	24 fr.
Gallerie	18 fr.
Seitenbänke daselbst	12 fr.

Diejenigen Herren Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung zu behalten
wünschen, werden ersucht, ihre Bestellungen deshalb Montag, den 19. Juni,
Vormittags von 9 bis 12 Uhr, bei Hrn. Hoftheaterkassirer Walther zu machen.

125