



Sammlung Theaterzettel

Der Landwirt

Amalie Friederike Auguste, Sachsen, Prinzessin

1837-09-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

169

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 19. September, 1837.

Zum ersten Male:

Der Landwirth.

Schauspiel in 4 Abtheilungen, vom Verfasser von
„Lüge und Wahrheit.“

Herr von Thürmer.	. . .	Herr Brandt
Eduard, sein Sohn.	. . .	Herr v. Heibwalbt
Rudolph, sein Neffe	. . .	Herr Bauer
Graf von Leistenfeld	. . .	Herr Schramm
Marie, seine Tochter	. . .	Mlle. Löwe
Frau Beate, Wirthschafterin auf Herrn von Thürmers Gute	. . .	Frau v. Busch
Louis, Eduards Kammerdiener	. . .	Herr Ritter
Lisette, Mariens Kammermädchen	. . .	Mlle. Schmitt
Grün, Pächter	. . .	Herr Stein

Der Schauplatz ist auf dem Gute des Herrn von Thürmer.

Anfang halb sieben Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Donnerstag, den 21. September: „Die Schuld.“ Tragödie von
Müllner.

Freitag, den 22. September, (mit aufgehobenem Abonnement, zum
Vortheile der Mad. Pirscher): „Robert der Teufel.“
Große Oper von Meyerbeer.