

Sammlung Theaterzettel

Sänger und Schneider

Drieberg, Friedrich von

1837-09-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 29. September, 1837.

Wahn und Wahnsinn.

Drama in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen, von Lemberert.

Lord Bernhard Harleigh	Herr Braunhofer
Lady Anna, seine Gemahlin	Mad. Fischer
Nelly, seine Nichte und Mündel	Mlle. Kinkel
Doctor Nollack	Herr Brandt
Lord Maxwell.	Herr Bauer
Sir Thomas Wilkins	Herr Stein
David, Harleighs alter Diener	Herr Grua
Jonathan, Hirtenknabe	Babette Lehr

Die Handlung geschieht vor und in dem Landhause des Lord Harleigh in England.

Sänger und Schneider.

Komisches Singspiel in einem Acte, Musik von Drieberg.

Cavatini, Sänger	Herr Hanno
Sachini, sein Kammerdiener	Herr Kühn
Meister Stracks, Schneider.	Herr Freund
Edlestine, seine Tochter	Mlle. Löwe

Der Schauplatz ist in Cavatini's Wohnung.

Anfang halb sieben Uhr, Ende gegen 9 Uhr.

Sonntag, den 1. October: „Das Donauweibchen.“
Zauberoper.

Vom 1. October an den Winter hindurch ist der Anfang der
Vorstellungen um sechs Uhr.