



# Sammlung Theaterzettel

## Oberon, König der Elfen

**Weber, Carl Maria von**

**1837-10-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

12

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 22<sup>ten</sup> October, 1837.

(10<sup>te</sup> Vorstellung im Abonnement.)

# D E R D U.

Romantische Feenoper in 3 Abtheilungen.  
Musik von Karl Maria von Weber.

Oberon, König der Elfen	Mlle. Gerwer
Titania, seine Gemahlin	
Puck, } Oberons dienende Geister	Mlle. Mey
Droll, }	Mlle. Schmitt
Huon von Bordeaux, Herzog von Suzenne	
Scherazmin, sein Knappe	Herr Freund
Harun al Raschid, Caliphe von Bagdad	
Rezia, dessen Tochter	Herr Brandt
Babekan, Prinz von Persien, Rezia's Bräutigam	Mad. Pirscher
Fatime, Sklavin und Gespielin Rezia's	Herr v. Heibewaldt
Namuna, Base der Fatime	Mlle. Löwe
Almansor, Emir von Tunis	Mad. Bauer
Roschana, dessen Gemahlin	Herr Pirscher
Abdallah, Seeräuber	Mad. Fischer
Erster Sarazene	Herr Hanno
Zweiter Sarazene	
Ein schwarzer Sklave. Feen. Elfen. Meermädchen. Große vom Hofe des Caliphen. Weibliches Gefolge der Rezia. Leibwache des Caliphen. Sarazenen. Seeräuber. Schwarze und weiße Haremsdiener.	

\* Herr Rieser. Dritte Gastrolle.

Anfang um sechs Uhr, Ende gegen 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Reserve-Logen des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

☞ Die Loge Nr. 29 im dritten Rang zu vier Plätzen  
ist zu vermietben.