



Sammlung Theaterzettel

Die Bekenntnisse

Bauernfeld, Eduard von

1837-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

21

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 7^{ten} November, 1837.

(17^{te} Vorstellung im Abonnement.)

Die B e k e n n t n i s s e .

Lustspiel in 3 Abtheilungen, von Bauernfeld.

Commercierrath Herrmann	Herr Brandt
Julie, seine Tochter	*
Baron von Zinnburg	Herr Schramm
Adolph, Baron von Zinnburg, sein Neffe	Herr Braunhofer
Anna von Linden, eine junge Wittwe	* *
Assessor Bitter	Herr Bauer
Walbmann	Herr Grua
Bedienter Adolphi von Zinnburg . .	Herr Keutter
Bedienter des Commercierraths . .	Herr Janson d. ä.
Kammermädchen der Frau von Linden	Mlle. Grua

Der erste Act spielt in einer Provincial-Stadt, die beiden andern
in einem Badeort.

* Mad. Schramm.

* Mad. Brüning, vom Königl. Hoftheater in Dresden.
Zweite Gastrolle.

H i e r a u f :

L i s t u n d P h l e g m a .

Vaudeville-Posse in einem Acte, von Ungely.

Herr von Kubleben, reicher Guts- besitzer	Herr Stein
Luiſe, ſeine Frau	Mlle. Kinkel
Fritz, ſein Kind	Emilie Franz
Adolphine, ſeine Schweſter	*
Baron Palm	Herr Bauer
Ein Poſtillon.	

Die Scene iſt in einer großen Stadt Deutschlands.

* Mad. Brüning.

Anfang um ſechs Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.