



# Sammlung Theaterzettel

**Norma**

**Bellini, Vincenzo**

**1837-11-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

22

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 12<sup>ten</sup> November, 1837.

(19<sup>te</sup> Vorstellung im Abonnement.)

# N O R M A.

Große Oper in zwei Abtheilungen, nach dem Itallienischen.  
Musik von Bellini.

Severus, römischer Proconsul in Gallien Herr Kauscher  
Drovis, Haupt der Druiden . . . Herr Debrlein  
Norma, dessen Tochter, Seherin und  
Oberpriesterin im Tempel Irminsuls \*  
Abalgisa, Priesterin . . . Mlle. Löwe  
Clotilde, Norma's Freundin . . . Mlle. Kern  
Flavius, des Severus Begleiter . . . Herr Hanno  
Zwei Kinder.  
Druiden und Tempelwächter.  
Priesterinnen.  
Gallische Krieger.

Der Schauplatz ist in Gallien, theils Norma's Wohnung, theils ein heiliger Hain und Tempel des Gottes Irminsul, wo die bestimmten Opfer fallen, und die Orakelsprüche dem Volke verkündet werden.

\* Mlle. Doris Haus, Königl. Würtemb. Kammerfängerin.  
Vierte Gastrolle.

---

Anfang um sechs Uhr, Ende halb 9 Uhr.

---

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges . . . . .	1 fl. 21 fr.
Reserve-Logen des dritten Ranges . . . . .	— 48 fr.
Parterre . . . . .	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 fr.
Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.

---

Unpäßlich: Mlle. Gerwer.