



# Sammlung Theaterzettel

## Der Landwirt

**Amalie Friederike Auguste, Sachsen, Prinzessin**

**1837-12-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 5<sup>ten</sup> December, 1837.

(30<sup>te</sup> Vorstellung im Abonnement.)

# Der Landwirth.

Schauspiel in 4 Abtheilungen, vom Verfasser von „Lüge und Wahrheit.“

Herr von Thürmer	.	.	.	Herr Brandt
Eduard, sein Sohn	.	.	.	Herr v. Heidewaldt
Rudolph, sein Neffe	.	.	.	Herr Bauer
Graf von Leistenfeld	.	.	.	Herr Schramm
Marie, seine Tochter	.	.	.	Mlle. Löwe
Frau Beate, Wirthschafterin auf Herrn von Thürmers Gut	.	.	.	Mad. Bauer
Louis, Eduards Kammerdiener	.	.	.	Herr Ritter
Lisette, Mariens Kammermädchen	.	.	.	Mlle. Grua
Grün, Pächter	.	.	.	Herr Stein

Der Schauplatz ist auf dem Gute des Herrn von Thürmer.

H i e r a u f :

# Die unsichtbare Braut.

Lustspiel in 1 Acte, von Theodor Körner.

Graf Holm	.	.	.	.	Herr Schramm
Dessen Sohn	.	.	.	.	Herr Bauer

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Donnerstag, den 7. December, (mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Herrn Kunst): „Wallensteins Tod.“ Tragödie von Schiller. Herr Kunst: Wallenstein. Letzte Gastrolle.