MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Der Kaufmann von Venedig

Shakespeare, William

1838-01-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grosherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

61

Donnerstag, den 25ten Januar, 1838.

(Mit aufgehobenem Abonnement):

Zum Vortheile der hiesigen Armen:

Der Kaufmann von Venedig.

Schauspiel in 4 Abtheilungen, von Shakespeare.
(Nach Schlegel's Bearbeitung.)

Der Doge von Venedig		Herr Brandt
Prinz von Marocco,	Freier der Porzia	Herr v. Heidewaldt
Prinz von Arragon,		Herr Stein
Antonio, der Kaufmann von Venedig		Herr Pirscher
Bassanio		Herr Braunhofer
Solanio,	Freunde des Antonio	Herr Winter
Salarino,		Herr Grua
Graziano,		Herr Bauer
Lorenzo		Herr Janson d. j.
Porzia, eine reiche Erbin		Mad. Fischer
Nerissa, ihre Begleiterin		Mlle. Kinkel
Shylock, Jude		Herr Jerrmann
Jessica, seine Tochter		Mlle. Löwe
Tubal, Jude		Herr Janson d. ä.
Lanzelot Gobbo, Shylocks Diener		Herr Ritter
Salerio		Herr Würzbach
Schreiber des Gerichtshofes in Venedig		Herr Reutter
Diener der Porzia		Herr Hatzfeld

Verschiedene Bediente.

Senatoren von Venedig. Gefolge der Prinzen. Trabanten. Begleiterinnen der Porzia. Gefangenwärter.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Die Preise der Logen und die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen.

Diejenigen Herren Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung zu behalten wünschen, werden ersucht, ihre Bestellungen deßhalb Donnerstag, d. 25. Januar, Vormittags von 9 bis 11 Uhr, bei Hrn. Hoftheaterkassirer Walther zu machen.

☞ Zur Empfangnahme dessen, was von Wohlthätern über das bestimmte Entrée zum Besten der Armen gespendet wird, wird ein Mitglied der großherzoglichen Armen-Commission an der Casse anwesend seyn.

Freitag, den 26. Januar, (mit aufgehobenem Abonnement): „Der Postillon von Lonjumeau." Oper von Adam.

MARCHIVUM