



Sammlung Theaterzettel

Der Postillon von Lonjumeau

Adam, Adolphe

1838-02-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 4^{ten} Februar, 1838.

(55^{te} Vorstellung im Abonnement.)

Der Postillon von Lonjumeau.

Romische Oper in 3 Abtheilungen, frei nach dem Französischen von Friederike Ellmenreich. Musik von Adolph Adam.

Personen der ersten Abtheilung:

Chapelou, Postillon	. . .	Herr Kaufcher
Bijou, Wagenschmied	. . .	Herr Freund
Marquis von Corcy	. . .	Herr Kühn
Madelaine, Wirthin	. . .	Mad. Pirscher
Bauern und Bäuerinnen.		

Die Handlung geht im Dorfe Lonjumeau im Wirthshause zur Post im Jahre 1756 vor.

Personen der zweiten und dritten Abtheilung:

Marquis von Corcy	. . .	Herr Kühn
Saint Phar, erster Sänger der königlichen Oper	. . .	Herr Kaufcher
Alcindor, Koryphäen der Oper	. . .	Herr Freund
Bourdon, Koryphäen der Oper	. . .	Herr Stein
Frau von Latour	. . .	Mad. Pirscher
Rosa, ihre Kammerfrau	. . .	Mlle. Kinkel
Herren und Damen, Choristen der Oper, Soldaten der Maréchaussée, Bediente, Landleute.		

Die Handlung geschieht in einem Landhause der Frau von Latour, nahe bei Fontainebleau, im Jahre 1766.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Der Text dieser Oper ist an der Kasse für 12 fr. zu haben.

Künftigen Donnerstag, den 8. Februar, (zum Vortheile der Mad. Pirscher): „Robert der Teufel“ mit aufgehobenem Abonnement.

Montag, den 5. Februar: „Fünfter Bauphant“ im Weingarten vor dem Heidelberger Thor-Ausgange.