



Sammlung Theaterzettel

Robert der Teufel

Meyerbeer, Giacomo

1838-02-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 8^{ten} Februar, 1838.

(Mit aufgehobenem Abonnement):

Zum Vortheile der Hoftheatersängerin
Mad. Pirscher:

Robert der Teufel.

Große romantische Oper in 5 Abtheilungen, von Scribe und
Delavigne, übersetzt von Hell. Musik von Meyerbeer.

Robert, Herzog der Normandie, mit dem Beinamen: der Teufel	Herr Kauscher
Bertram, sein Freund	Herr Dehrlein
Raimbaut, Landmann aus der Normandie	Herr Hanno
Alberti, Ritter	Herr Freund
Isabella, Prinzessin von Sicilien	Mlle. Serwer
Alice, Landmädchen aus der Normandie	Mad. Pirscher

Ritter und Große. Damen. Pagen. Eremiten. Nonnen.
Geister der Hölle. Sicilianische Soldaten. Knappen. Volk.

Scene: Sicilien. Zeit: das 11te Jahrhundert.

☞ Anfang heute um halb sechs Uhr, Ende 9 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Die Preise der Logen und die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen.

Diejenigen Herrn Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung zu behalten wünschen, werden ersucht, ihre Bestellungen deshalb Donnerstag, den 8. Februar, Vormittags von 9 bis 11 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassirer Walther zu machen.