MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Vetter Jakob oder Die beiden Füchse

Méhul, Étienne Nicolas

1838-04-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 85. — Sonntag, den 22ten April, 1838.

Vetter Jakob,

oder:

Die beiden Füchse.

Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mehül.

Cerberti, berühmter Maler, Karolinens Vormund	Herr Oehrlein
Karoline, eine Waise . . .	Mad. Pirscher
Karl v. Reichenberg, Husarenrittmeister	Herr Rauscher
Wilhelm, dessen Bedienter . .	Herr Kühn
Franz, Farbenreiber, in Cerberti's Diensten	Herr Freund
Jakob Ellenbogen, Dorfjunge, Vetter von Franz	Herr Hanno
Husar	Herr v. Heidewaldt

Die Handlung geht in einer großen Stadt vor.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr. — Kasse geöffnet halb 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Die Preise der Logen und Eintrittspreise sind die Werktagspreise.

MARCHIVUM